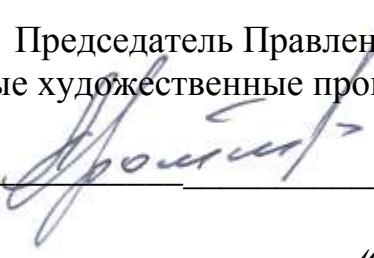


«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель Правления Ассоциации
«Народные художественные промыслы России»


Г.А. Дрожжин

«14» мая 2019 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Выставки-ярмарки народных художественных
промышленов России «ЛАДЬЯ. Зимняя сказка-2019»
(далее – Выставка)**

При поддержке: Министерства промышленности и торговли Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, Торгово-Промышленной палаты Российской Федерации.

Организатор Выставки: Ассоциация «Народные художественные промыслы России».

Со-организатор Выставки: АО «ЭКСПОЦЕНТР».

Генеральный застройщик Выставки: ООО «Экспоконст».

1. Место и время проведения

1.1 Место проведения – г.Москва, Краснопресненская наб., д.14, ЦВК «ЭКСПОЦЕНТР», пав.№2, залы 1, 2, 3; пав.№8, залы 1, 2, 3.

1.2 Время проведения–11-15 декабря 2019 г.

2. Цели и задачи Выставки

2.1 Целями и задачами Выставки являются:

- Поддержка и сохранение культурного наследия народов Российской Федерации, сохранение и возрождение самобытной культуры народов России, традиционных духовных ценностей;
- Популяризация народной культуры и ее включение в формы современного бытового уклада;
- Вовлечение в творческое культурное общение людей разных национальностей, верований и политических убеждений;
- Сохранение единого культурного пространства и укрепление межрегионального культурного сотрудничества на основе общего интереса к культуре, общности корней национальных традиций и эстетических идеалов;
- Показ творческих достижений предприятий народных художественных промыслов России;

- Использование выставки-ярмарки в качестве маркетингового инструмента для создания товаропроводящей сети изделий промыслов, реализации перспективы для выхода предприятий промыслов, как на внутренний, так и на внешний рынки, заключение договоров с торгующими организациями;
- Консультирование и обучение специалистов промыслов по вопросам деятельности региональных художественно-экспертных советов, действующим нормативно-правовым актам, порядку приема и обучения в специальных учебных заведениях;
- Привлечение внимания руководителей управленческих структур к актуальным проблемам возрождения и развития художественных промыслов;
- Поддержка отечественных производителей, выпускающих традиционные изделия художественных промыслов.

2.2 Выставка призвана стать:

- Ярким событием, возрождающим и поддерживающим традиции народной культуры регионов России, участвующих в развитии современных тенденций и направлений, интегрируемых в народное творчество;
- Презентацией видового разнообразия народных промыслов и ремесел, а также основных направлений в производстве и дизайне новых видов продукции, расширением выпускаемого ассортимента;
- Демонстрацией традиций, идущих из глубины веков, и современных тенденций развития народной культуры.

3. Участники Выставки

3.1 Российские юридические и физические лица, а также участники из стран, входящих в Единый Таможенный Союз ЕАЭС - Армении, Беларусь, Казахстана и Киргизии – производители продукции на территории Российской Федерации и указанных стран:

- 3.1.1 Предприятия и организации народных художественных промыслов и ремесел, декоративно-прикладного и народного творчества;
- 3.1.2 Коллективные экспозиции организаций народных художественных промыслов и ремесел, декоративно-прикладного и народного творчества;
- 3.1.3 Отраслевые союзы, ассоциации и другие объединения организаций народных художественных промыслов и ремесел, декоративно-прикладного и народного творчества;
- 3.1.4 Учебные заведения, ведущие подготовку кадров для организаций народных промыслов;
- 3.1.5 Специализированные издания, средства массовой информации;
- 3.1.6 Мастера и художники народных художественных промыслов и ремесел, декоративно-прикладного и народного творчества, работающие индивидуально.

3.2 Юридические и физические лица - производители и поставщики сырья и материалов для производства изделий народных художественных промыслов и ремесел, декоративно-прикладного и народного творчества;

4. Условия участия в Выставке

- 4.1. Финансовые условия участия в Выставке изложены в Приложении 1 к настоящему Положению «Условия участия в XXVII Выставке-ярмарке народных художественных промыслов России «ЛАДЬЯ. Зимняя сказка-2019».
- 4.2. Представляемая участниками Выставки продукция должна быть изготовлена с применением ручного творческого труда (исключение - для участников, поименованных в подпункте 3.1.5 и пункте 3.2 настоящего Положения)
- 4.3. Официальным документом, подтверждающим намерение юридического либо физического лица участвовать в выставке, является Заявка-договор, тщательное заполнение которой необходимо для эффективной работы с Участником на всех этапах подготовки.
- 4.4. Бланк Заявки-договора, бланк подачи информации в каталог Выставки, комплектация и оформление стандартных стендов, а также документы с техническими требованиями и перечень дополнительного оборудования, информация по бронированию гостиницы для участников Выставки представлены на сайте Организатора www.nkhp.ru – вкладка «Участникам» на странице выставки «ЛАДЬЯ. Зимняя сказка-2019» в разделе «Выставки».
- 4.5. Заявка-договор подается в электронном виде по электронной почте не позднее, чем за 30 дней до установленной даты проведения выставки. Оригинал заявки в двух экземплярах, подписанных руководителем и заверенных печатью организации (для физических лиц – подписанных физическим лицом, от имени которого оформлена заявка), Участник должен иметь при себе на выставке.
- 4.6. Если заявка на участие в Выставке на стенд подана после 18 ноября, цена за 1 кв.м выставочной площади возрастает на 10%, а включение информации в раздаточные материалы по Выставке и размещение стендов на плане экспозиции не гарантируется.
- 4.7. К Заявке-договору Участника **обязательно** прилагаются следующие материалы: цветные изображения 3-5 образцов выставляемой продукции с кратким описанием технологического процесса.
- 4.8. Участник, представляющий свою продукцию на стенде Экобиосалона, обязуется предоставить в момент подписания Заявки и иметь при себе на Выставке: Сертификаты (или декларацию) соответствия продукции требованиям Таможенного союза, Ветеринарные свидетельства на хозяйства, медицинские книжки продавцов, обязательную электронную сертификацию в ФГИС «Меркурий».

- 4.9. Минимальная оборудованная площадь, арендаемая Участником (стенд) – 2,25 м², минимальная глубина стенда – 1,5 м.
- 4.10. В случае, если площадь стенда Участника превышает 6 м², а также, если Участнику необходимо какое-либо дополнительное оборудование, следует заранее, до 18 ноября 2019 года, выслать и согласовать с Организатором планировку застройки стенда со схемой расположения оборудования. Перечень дополнительного оборудования при этом необходимо включить в заявку-договор.
- 4.11. Необорудованная площадь индивидуальным мастерам и художникам не предоставляется.
- 4.12. Запрещается уменьшение ширины проходов товарами, оборудованием, вешалами, манекенами и прочими предметами.
- 4.13. В случае, если занимаемая Участником площадь на выставке-ярмарке «ЛАДЬЯ. Зимняя сказка-2019» превышает заявленную им в Заявке-договоре на участие, вследствие чего уменьшает проходы на выставке, на Участника накладывается штраф в размере 5000 руб. За повторное нарушение – штраф в размере 10000 руб.
- 4.14. Экспозиционная площадь считается действительно зарезервированной после поступления 100% общей стоимости участия на расчетный счет Организатора. При задержке Участником оплаты выставочных площадей более чем на 5 банковских дней с даты, указанной в счете, его заявка на участие в выставке аннулируется, а не оплаченные выставочные площади Организатор использует по своему усмотрению.
- 4.15. В случае письменного отказа Участника от участия в выставке более чем за 1 (один) месяц до начала выставки Организатор вправе удержать сумму регистрационного взноса. В случае, если отказ последовал менее чем за 1 (один) месяц, Организатор вправе удержать 100 %, суммы платежа.
- 4.16. Выставочные площади, не занятые Участником до 18:00 в последний день заезда, рассматриваются свободными. Организатор имеет право распорядиться ими по своему усмотрению, если иное время заезда не согласовано с Организатором дополнительно в письменной форме.
- 4.17. Предоставленные Участнику выставочные площади запрещено передавать третьей стороне как частично, так и полностью, как за плату, так и бесплатно, без письменного согласования с Организатором.
- 4.18. На выставке разрешена торговля непродовольственными товарами и изделиями народных художественных промыслов в соответствии с правилами, определёнными Федеральным законом № 54-ФЗ от 22.05.2003 с учетом изменений, утверждённых распоряжением Правительства Российской Федерации от 14.04.2017 за №698-р.
- 4.19. Организатор оставляет за собой право немедленно закрыть стенд и аннулировать договор с Участником без возмещения оплаты стоимости участия и дополнительных услуг, если:
 - выставочная площадь передана третьей стороне без письменного согласования с Организатором.

- выставляемая продукция не соответствует тематике выставки; отличается от перечня, указанного в п. 10 Заявки-договора;
- выставляемая продукция произведена не на территории Российской Федерации или в странах Единого таможенного союза.
- выставляемая продукция может нанести вред жизни и здоровью окружающих.
- Участник не соблюдает правила Пожарной безопасности – Приложение №5 к Общим условиям участия в выставках на Центральном выставочном комплексе «ЭКСПОЦЕНТР»: http://www.expoctr.ru/common/img/uploaded/files/o.u.u_rus_2007_prikaz38_30.05.07n.pdf
- Участник не соблюдает санитарные требования к оформлению рабочего места.

4.20. Запрещается перемещение мебели и оборудования со стендов других Участников на свой стенд без разрешения Организатора выставки. Штраф 5000 руб. За повторное нарушение – штраф в размере 10000 руб.

5. Структура экспозиции Выставки

- Центральная выставочная экспозиция - показ высокохудожественных и уникальных изделий народных художественных промыслов, творчески развивающих многовековые традиции народного искусства, а также работ, представленных в рамках Конкурсной программы Выставки по следующим номинациям:
 - «Дорогая моя Столица»,
 - «Охота. Традиции и современность»,
 - «К 75-летию Великой Победы»,
 - «Цветы и птицы»,
 - «Зимняя сказка»,
 - «За лучшую художественную экспозицию промысла»,
 - «За лучшее оформление региональной художественной экспозиции».
- «Город мастеров» - демонстрация приемов художественного мастерства ведущими мастерами и художниками народных художественных промыслов, а также студентами и преподавателями учебных заведений, ведущих подготовку кадров для организаций промыслов.
- «Азбука народной культуры» – образовательный проект духовно-нравственного воспитания и художественно-эстетического развития детей, включающий в себя лекции и мастер-классы для детей и педагогов.
- Ежедневные показательные мастер-классы ведущих мастеров и художников народных художественных промыслов, ремесел, декоративно-прикладного и народного творчества (преимущественно для детей и школьников).
- Выставочно-ярмарочная экспозиция.

- Деловой форум – конференции, семинары и круглые столы, в рамках которых рассматриваются вопросы государственной поддержки и правового обеспечения производителей изделий народных промыслов, создания системы оптовых закупок, защиты авторских прав, профессиональной подготовки специалистов, презентации регионов. Участие во всех официальных деловых мероприятиях форума – бесплатное для Участников и посетителей в случае своевременной регистрации на сайте Организатора выставки www.nkhp.ru.
- Культурная программа – выступление профессиональных артистов, детских, молодежных, семейных творческих коллективов. Участие во всех мероприятиях культурной программы – бесплатное для Участников и посетителей.

6. Порядок формирования Выставочно-ярмарочной экспозиции

6.1 При формировании выставочно-ярмарочной экспозиции Выставки преимущества по размещению имеют (в порядке убывания):

- Предприятия и организации народных художественных промыслов России,
- Коллективные экспозиции организаций народных художественных промыслов и ремесел, декоративно-прикладного и народного творчества, представляющие субъекты Российской Федерации;
- Отраслевые союзы, ассоциации и другие объединения организаций народных художественных промыслов и ремесел, декоративно-прикладного и народного творчества;
- Мастера и художники народных художественных промыслов, работающие индивидуально;
- Участники, арендующие стенды площадью от 6 м².

6.2 Планировка Выставки для согласования места расположения стендов высыпается только Участникам, арендующим стенды площадью от 6-9 м², по запросу не ранее 20 октября 2019 года.

7. Строительство стендов

- 7.1 Участникам выставки, арендующим стенды 6 и более м², необходимо не позднее, чем за 1 месяц до начала выставки выслать в адрес Организатора по электронной почте nkhp-vistavki@mail.ru, nkhp@mail.ru подписанную планировку своего стендса с указанием мест расположения необходимого оборудования для согласования. Если до 18 ноября 2019 года планировка стендса Участника не получена, Организатор оставляет за собой право на расположение оборудования по своему усмотрению.
- 7.2 В случае заказа Участником выставки дополнительного оборудования (витрины, освещение, полки и др.) **вне зависимости от метража** стендса

необходимо не позднее, чем 18 ноября 2019 года выслать в адрес Организатора по электронной почте nkhp-vistavki@mail.ru, nkhp@mail.ru подписанную планировку своего стенда с указанием мест расположения необходимого оборудования для согласования. Если до 18 ноября 2019 года планировка стенда Участника не получена Организатором, Организатор оставляет за собой право на расположение оборудования по своему усмотрению.

- 7.3 Строительство индивидуального стенда (нестандартной застройки) необходимо согласовать с техническим отделом Генерального застройщика выставки – ООО «Экспоконста», тел. (499) 795-39-03, +7 (499) 795-25-36, <http://expoconsta.com>.
- 7.4 Индивидуальный стенд заказывается у Генерального застройщика выставки ООО «Экспоконста» не позднее, чем за 2 (две) недели до начала монтажа стенда. Все макеты и документы для печати и изготовления нестандартных конструкций должны быть переданы в адрес Застройщика и согласованы с ним. В противном случае, Застройщик и Организатор не несут ответственности за несвоевременное исполнение работ по застройке Вашего стендса.
- 7.5 Если застройку индивидуального стендса осуществляет сторонний Застройщик, ему необходимо пройти аккредитацию, а также оплатить ее в техническом отделе ООО «Экспоконста», реквизиты и требования к аккредитуемым организациям-застройщикам размещены на сайте <http://expoconsta.com> .
- 7.6 Все электроподключения индивидуальных стендов согласовываются и оплачиваются отдельно.

8. Поощрение участников

- 8.1. По итогам Выставки участники получают Диплом, установленного образца об участии в Выставке, и каталог.
- 8.2. По результатам подведения итогов Конкурсной программы Выставки лауреатам вручаются дипломы и денежные премии по названным в разделе 5 конкурсным номинациям

9. Терминология

Заявка-Договор

Документ, согласованный Участником и Организатором выставки, характеризующий набор услуг, оказываемых Организатором Участнику выставки, обязательства сторон, порядок оплаты и являющийся официальным документом, подтверждающим участие в выставке. Неотъемлемой частью Заявки-Договора являются Положение о выставке и Условия участия в выставке, а также Стандартная комплектация стендов и Стоимость дополнительного оборудования.

Руководство по участию в выставке/ Руководство

Техническая документация (информация о сроках и общих правилах, действующих на выставке, образцы писем, формы заказов дополнительных услуг и оборудования), а также методические рекомендации по участию в Выставке, опубликованные на сайте Организатора в разделе «Участникам» <http://nkhp.ru/participant.htm>

Необорудованная площадь

Площадь в выставочном павильоне без застройки, предоставляемая Участнику выставки во временное пользование (в аренду) для размещения своего Стенда или иных выставочных конструкций, указанных в Заявке-договоре.

Стандартный стенд

Стенд, предоставляемый Участнику на условиях аренды, и построенный в соответствии с Заявкой-договором из типового выставочного конструктива, включая подключение к источнику электроэнергии в выставочном павильоне.

Индивидуальный Стенд

Стенд, имеющий отличную от стандартного архитектуру, дизайн и наполнение, заранее согласовывается с генеральным Застройщиком.

Каталог выставки

Рекламно-информационное издание, публикуемое в печатном виде Организатором выставки, содержащее информацию об участниках выставки и рекламные модули.